

Beste dames en heren

Ik mag hier de campuscolumnist 2013 bekend maken. Het idee is vorig jaar gestart. Met het vertrek van Erik Hardeman en zijn onvolprezen columnreeks Schreef vonden we dat de lege plek moest worden opgevuld. Niet op de zelfde manier, maar wel in de geest van. Daarom riepen we een Erik Hardemanstipendium in het leven en schreven we een competitie uit voor campuscolumnist van de UU. Deze competitie is toegankelijk voor alle studenten en medewerkers van deze universiteit.

De eerste campuscolumnist werd Dieudonné van de Willege. Zij had de moeilijke taak om als eerste de functie van campuscolumnist smoel te geven. Ik wil haar bedanken en feliciteren met de voortreffelijke wijze waarop ze deze functie het afgelopen jaar heeft vervuld. Ik denk dat we ons geen betere campuscolumnist hadden kunnen wensen. Ze was persoonlijk, kritisch en humoristisch. Haar columns gingen over haar ervaringen als betrokken student bij bijvoorbeeld het honoursonderwijs, het visitatiecircus, het wel en wee op een onderzoeksinstituut, maar ook over de relatie van studenten met echte utregters of haar band met haar fiets. Bovendien wist ze bij zowel lezers als bestuurders reacties op te roepen en ook dat is een goede eigenschap voor een campuscolumnist. Het is mooi dat ze door De Telegraaf gevraagd is een column te schrijven voor de Utrecht-editie van de krant. Want een van de doelen van de campuscolumnist is ook studenten en medewerkers met een ambitie op het terrein van het schrijven een kans te bieden.

Dit jaar heeft DUB nog een extra element toegevoegd aan de campagne van de zoektocht naar de campuscolumnist. We organiseerden een workshop met een professionele begeleider en dat heeft zijn vruchten afgeworpen. Van de bijna

20 inzendingen had een derde meegedaan aan de workshop en bijna al hun gedichten zijn door de jury in positieve zijn besproken.

De jury bestond dit jaar uit Miguel Ekkelenkamp, de onderzoeker bij het UMCU die eveneens bekendheid heeft als de auteur Miquel Bulnes, Maarten van Buuren, de hoogleraar moderne letterkunde en eveneens auteur van verschillende romans, Geneviève Waldmann: alumnus UU, voorzitter SLAU en directeur uitgeverij Luitingh-Sijthoff en de actieve student Christine de Hoop, zij is voormalig universiteitsraadlid en lid van de sportraad van Olympos.

Het was geen makkelijke opgave voor de jury. Met name omdat de kwaliteit van de columns niet veel voor elkaar onderdeed. Er was geen columnist die met kop en schouders boven de rest uitsprong. De jury heeft gekeken naar de originele aanpak van het thema, de vlotte manier van schrijven waarbij het ook voor internetlezers aantrekkelijk moet zijn en dat het de gehele doelgroep, dus ook studenten, voldoende aanspreekt.

Na enige discussie kwamen we tot drie genomineerden.

Frank Gerritse is student aan de geneeskundige topmaster Summa. In zijn column *Rekenen met breuken* beschrijft hij lichtvoetig een gesprek tussen student en coassistent bij de koffieautomaat in het Universitair Medische Centrum Utrecht. Het is een vlot geschreven, originele column waarbij hij als columnist haarscherp de rol van observator op zich neemt en een grappig voorval in een bredere context weet te plaatsen.

Renee Kooger is tweedejaars Milieu- & Maatschappijwetenschappen. Haar genomineerde column heet *Het middenstuk van de zalm* en daarin beschrijft ze op speelse en indringende wijze het verschil tussen de benadering van de hbo- en wo-student. Ze heeft daarbij een aantrekkelijke, persoonlijke stijl en weet met haar omschrijvingen precies de vinger op de zere plek te leggen.

Syme van der Lelij is tweedejaars Engels. In zijn genomineerde column *Huisoorlog* pakt hij in eerste instantie voor de hand liggend thema aan, maar hij benadert dit onderwerp nu eens niet vanuit de hospiterende studenten. In zijn column gaat het om de ellende die een dergelijke actie teweegbrengt bij de huisgenoten. Zijn column staat heel dicht bij het studentenleven en is voor iedereen invoelbaar.

De jury heeft uiteindelijk gekozen voor....

Frank Gerritse als nieuwe campuscolumnist 2013.